



积极推动文化“新三样”出海 做深做实“文化+科技”文章

刘颖带队调研“文化+科技”工作

本报讯（记者 阮伟康 陈书恒）昨日下午，市委常委、区委书记刘颖带队调研文化产业发展工作。他强调，要深学笃行习近平文化思想和习近平总书记考察浙江重要讲话精神，全面落实“4+1”重要要求，紧扣省委“132”总体部署和市委“11+1”重点任务，更好担负起新时代的文化使命，积极推动以网文、网剧、网游为代表的文化“新三样”出海，做深做实“文化+科技”文章，打好“政策+服务+改革”组合拳，加快构建建有余杭特色的现代化文化产业体系，为建设一流历史文化名城新中心提供有力支撑。

区领导倪伟俊、曾宏、郭云伟，相关部门主要负责人参加。

近年来，短视频以其创新的叙事方式，不仅为文化传播注入新活

力，也成为赋能文化产业发展的强劲引擎。刘颖来到国家（杭州）短视频基地创作运营中心，听取有关工作介绍，指出要依托良渚文化深厚底蕴，抢抓良渚文化大走廊建设机遇，加快完善提升园区基础设施与环境细节，大力引育集聚行业人才、领军企业，深化“央地联动”发展模式，加强文化IP开发和转化，推出更多兼具本土化表达与国际化传播的现象级作品，讲好新时代良渚故事、余杭故事、中国故事。属地和相关部门要进一步强化要素保障，落实好2亿元文艺发展基金、2亿元微短剧发展基金等惠企政策，加大走访服务力度，加强短视频规范化管理，推动实现正能量与大流量“双向奔赴”、国内与国际传播同频共振。

从出圈到出海，文化正驱动网游及相关产业快速发展。在杭州守川文化创意有限公司和杭州绝地科技股份有限公司，刘颖与企业主要负责人深入交流，详细了解文化IP产业链延伸和衍生品文化消费、游戏产业发展和文化出海等情况，认真倾听诉求建议，现场协调解决企业难题。刘颖鼓励企业用好余杭数字经济先发优势、文化资源富集优势，答好文化加科技“融合题”，坚持技术创新与场景拓展双轮驱动，打造更多体验性、互动性、趣味性十足的爆款产品、拳头产品，不断延伸产业链、拓展价值链，以IP破圈出海驱动文化消费新浪潮。

随着AIGC（生成式人工智能）技术兴起，网络内容爆发式增长，

版权保护紧迫性愈加凸显。在阜博集团，刘颖实地调研数字内容版权保护、数字传媒服务平台建设等情况，希望企业坚定扎根余杭谋发展，把握数字化网络化智能化发展机遇，加大研发投入力度，深化与阿里巴巴等龙头企业合作，持续丰富数字版权保护技术场景应用和服务生态，积极探索技术护航文化“新三样”等出海新路径，努力实现更高质量发展。

调研中，刘颖强调，各级各部门要围绕擦亮“我负责阳光雨露、你负责茁壮成长”营商环境金名片，多措并举提升平台、渠道和服务，加快推动“给政策”“给资金”向“给机会”“给场景”迭代，更好助推文化“新三样”出海出彩，为推动文化产业高质量发展注入澎湃动力。

为创业按下加速键 “就创一体”打造优质陪跑生态



（记者 潘文 通讯员 谢江楠）“得益于余杭区精准的人才招引和全链条服务，我们的项目得以快速落地成长。”谈起杭州光研材料科技有限公司（以下简称“光研材料”）的创业过程，公司创始人许梓烁连连点赞。近年来，余杭新增大学生初创企业数量持续刷新。“在余杭、创未来”，何以成为越来越多创业者的首选？

“一站式”服务 助力初创企业扎根发展

2022年，许梓烁还是一名大三学生，其团队在声光成像助剂研发方面有了初步成果，并获得了第八届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛金奖。在参赛过程中，他们与杭师大科技园大学生创业园（余杭）开展合作，也开始了解余杭的创业陪跑生态。

“我一直都有创业计划，对科技企业来说，前期需要比较大的投入。”正当许梓烁寻找创业地时，余杭区从第八届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛中精准发掘其项目，通过提供50万元落地资助、免费注册及办公场地，以及涵盖工商税务注册、银行开户、知识产权规划、投融资对接等“一站式”服务，高效助力其扎根发展。2024年，这家依托杭州师范大学科技园科研创新孵化平台组建的科技型企业正式落地余杭。

“我们的研发团队主要是在读的博士研究生和硕士研究生，此外还与一些之前比赛的团队成员、高校老师等有科研合作，杭州师范大学科技园的地理位置比较居中，对我们来说比较便利。”许梓烁说。经过一年多的发展，光研材料在技术研发方面也有了新进展，目前已启动1项创新技术联合攻关项目，预计今年有3项发明专利进入实质审核阶段。

4个省级小微企业园 获示范标杆专项资金支持



本报讯（记者 徐贲鹰）近日，2024年余杭区支持小微企业园争创示范标杆项目资金结束公示，将开启兑现。千年舟科技文化创意园、利尔达物联网科技园分别获得100万元资金支持，杭州师范大学国家大学科技园、乐富海邦园分获20万元、95.51万元。

其中，杭州师范大学国家大学科技园是2024年度浙江省五星级小微企业园，乐富海邦园、千年舟科技文化创意园、利尔达物联网科技园（复评）是2024年度浙江省四星级小微企业园。

千年舟科技文化创意园建筑面积6.5万平方米，主要发挥“链主企业”千年舟集团优势，打造以智能家居、新材料、设计安装服务为主导产业的智慧家居产业园。同时设立公共技术服务平台，建立省级研究院、双院士工作站、检测分析中心、CNAS认证检测中心、研发实验室等，满足企业研发服务需求，提供研发技术支持。

就业是民生之本，创业是就业之源。今年以来，余杭新增大学生初创企业329家，对44个优秀大学生创业项目拨付280万元资助资金，发放创业担保贷款3495万元，应届毕业生生活补贴1.32亿元，安家补贴895万元。

“就创一体”模式 打造优质陪跑生态

在不久前举办的全市首届“全球青年创业者武林大会”上，余杭集结全区16家创业园区、投融资机构及孵化器，与场内700余家企业现场结成“创业武林盟友”，为2000名创业者提供创业支持。创新创业的热潮奔涌不息，离不开优质的陪跑生态。

“近年来，余杭区持续优化创业生态，逐渐形成了‘就创一体’新模式。”区人社局相关负责人表示，比如通过以赛促创、以训促创、以策促创，为海内外创新创业项目搭建展示平台，借助专业机构、高等院校、零工市场等多元培训载体开展创业培训等，全面挖掘创业潜能，以创业促就业。与此同时，以“真金白银”的支持助力企业发展，针对初创型企业推出创业担保贷款贴息政策，近五年仅向大学生初创企业发放贷款总额4.26亿元，贴息总额突破1400万元；推出省级科技型中小企业专项金融产品，累计为1700余家科技企业提供融资，降低企业成本，促进稳定就业等。

为拓展就创业赛道，余杭区布局未来赛道、新兴产业等产业，丰富创业生态，如在低空经济、人形机器人、脑机接口等前沿领域加大创业支持力度，新增了19个新职业，172个数字职业工种。

下一步，余杭区将围绕打造“就业友好型城区”，不断夯实就业公共服务基础，加快省级零工市场标准化建设，打造覆盖12个镇街的家门口就创服务综合体，为推动我区建设杭州城市重要新中心注入新动能。



高校学子化身“文物医生” 在良渚做一日“遗址保护修复体验官”

本报讯（记者 王媛媛 通讯员 沈宇皓）如何给5000岁的良渚古城遗址“看病”？如何为土城墙喷植植物精油防治苔藓？“趣卫良渚：遗址保护修复体验官”活动昨日在杭州良渚遗址世界遗产监测管理中心开展，18位来自考古学、博物馆学等专业的高校学子化身“遗址保护修复体验官”，近距离了解良渚古城遗址保护的“黑科技”与“真功夫”。

体验官们首站来到已运行一年的潮湿环境土遗址保护实验室，参观了功能完备的修复、检测分析、生物、化学等实验室，并深入了解遗产保护研究的价值与目前存在的土遗址保护难题。

“在良渚古城遗址本体上，有一种常见的生物病害叫作蚁狮巢



穴病害。蚁狮会在土中挖出漏斗状的陷阱来诱捕猎物，除了破坏土遗址的外观，还会导致土遗址表面疏松风化。”在工作人员的讲解下，体验官们利用昆虫观察盒、

生态蚁巢进行观测后，共同探讨了蚁狮防治的实际方案。

除了模拟推演，体验官们还上了一堂实操课。在土遗址建造工艺实验室，他们化身“良渚工匠”，

经过碾碎、过筛、搅拌、填模、振实等工序后，一块模拟试样块就“诞生”了。随后，移步土遗址修复实验室，他们又化身“文物医生”，沉浸式体验了孔洞填补工作，完成了模拟土遗址的保护修复实践。

“通过遗址保护修复体验，让我感觉书本里的知识活了起来，文物保护与修复的工作也远比想象中的更加细致。”来自浙江大学城市学院考古学专业大三学生周培边实操边分享道，“考古不仅要懂历史，还要拥抱跨学科合作，才能守护好人类的共同遗产。”

下一步，良渚遗址管理区还将陆续组织开展文物监测保护体验活动，持续增强公众的文化遗产保护意识，在体验中感受良渚文化的魅力。

11国青年共探五千年文明

良渚文化大走廊三大地标迎来国际研学首发团

本报讯（记者 朱解语 陈玮铭）在良渚申遗成功六周年之际，来自11个国家的120名青年学子组成研学团，从北京航空航天大学国际创新研究院启程，先后探访良渚文化大走廊三大地标——中国历代绘画大系典藏馆、良渚遗址（良渚古城遗址公园、良渚博物院）和杭州国家版本馆，开启了一场穿越时空的文化之旅。

在中国历代绘画大系典藏馆，高清投影复现宋画气韵，3D打印石窟拉近佛像细节，沉浸式空间让山水“随步而生”。“在观赏完宋画大展之时，我们仿佛瞬间被拉回了千年前雅正而多元的繁荣时代，山水画卷气象万千，花鸟小品栩栩如生，令人叹为观止。”参与者吴越楷感叹说。

移步良渚博物院，造型独特的玉琮、古朴优雅的玉璧、象征权



力的玉钺，以其精湛工艺和深厚文化内涵，引人驻足。社教专员深入浅出，从先民生活到玉器在祭祀礼仪中的核心作用，带领参观者层层揭开良渚文明的神秘面纱。

在良渚古城遗址公园，南城

墙夯土剖面成为天然课堂，“草裹泥”筑城工艺揭示先民智慧。“这里城墙的宽广超乎我的想象，非常震撼。”来自意大利的Chiara Cutrona感叹道。公园东门访客中心研学教室内，打磨声此起彼伏，各国青年专注地拿着锉刀打

磨“玉鸟”的形象，亲身体验良渚先民的匠心与创造力。

此外，研学团还走访了杭州国家版本馆，在讲解员的带领下，团员们穿梭于各个展厅，了解版本收藏、保护背后的故事，感受中华文明传承的坚韧力量。

来自孟加拉国的留学生Zubair对这趟研学之旅印象深刻：“参观了良渚文化遗址令我无比激动。这次参观极富启发性，令人难以忘怀。只要有机会，我也要吧良渚故事讲给世界听。”

据了解，良渚文化大走廊三大地标研学首发团是今年“良渚日”的重磅活动之一。未来，良渚文化大走廊将持续深挖三大地标内涵，精心策划更多别具匠心的体验活动，吸引更多走进这片承载中华文明基因的沃土，共同见证古老文明的薪火相传与永恒魅力。